

Голос Надежды

№ 12 (317) Декабрь 2024 г.

12+



Посвящается
Международному
дню инвалидов

IV турнир по шашкам среди инвалидов

IV турнир по шашкам среди инвалидов, членов местных организаций ВОИ Свердловской области, посвященный Международному дню инвалидов, проводился 20 ноября 2024 года в городе Верхняя Пышма во Дворце спорта УГМК.

Среди целей и задач турнира:

— содействие физическому и духовному воспитанию, реабилитации и абилитации людей с инвалидностью средствами физической культуры и спорта;

— выявление сильнейших спортсменов-инвалидов Свердловской области с целью формирования сборной команды ВОИ для участия в межрегиональных и Всероссийских соревнованиях, спортивных фестивалях.

Организаторы турнира: Свердловская областная региональная организация Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов», Дворец Спорта УГМК, Верхне-Пышминская районная местная организация Свердловской области Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов».

В турнире участвовали 75 инвалидов из городов и районов Свердловской области.

Состав команды четыре человека и один представитель. Зачёт личный. Соревнования проводились отдельно для мужчин и женщин старше 18 лет, имеющие медицинский допуск, в двух категориях: инвалиды с ПОДА, инвалиды по всем видам заболеваний, кроме инвалидов с нарушением интеллекта.

В составе команды было не менее одного инвалида с ПОДА. Для инвалидов с ПОДА турнир являлся отборочным для участия в межрегиональных и Всероссийских соревнованиях, проводимых Всероссийским обществом инвалидов.

Участники, занявшие первые три места, награждались кубками и грамотами СОО ВОИ. Всем участникам вручались памятные значки и дипломы турнира. Победители и призёры получили призы от спонсоров.

Турнир открыл Председатель Свердловской областной организации ВОИ **Попов Владимир Васильевич**:



— Уважаемые друзья, разрешите вас поприветствовать. Моё слово будет ещё и заключительным, но тем не менее. Очень хорошо, что вы все собрались, но у нас маленькие технические неполадки сейчас, поэтому чуть-чуть задержка произошла. Уважаемые гости, извините, что вас тоже задерживаем чуть-чуть. Что ещё хочу сказать? Нет, давайте я слово дам уважаемым гостям, потом дам судье слово.

Представитель Главного бюро медико-социальной экспертизы по Свердловской области **Тамкова Оксана Сергеевна**:

— Я очень рада присутствовать на этом прекрасном мероприятии. Мы очень тесно работаем. Если у кого-то возникнут какие-то вопросы, пожалуйста, я обязательно готова буду на них ответить. Ну и я очень рада всех вас видеть.

Заместитель начальника управления социальной политики № 23 Министерства социальной политики Свердловской области **Проничева Вера Леонидовна**:

— Доброе утро всем участникам замечательного турнира по шашкам. Вы на сегодня, на данный момент, уже победители, потому что участвуете в этом мероприятии. Желаю вам всем успехов, удачи, лёгкой руки, победы, ну, и самое

главное, здоровья. Если есть вопросы, я к вашим услугам.

Социальный фонд России, заместитель управляющего Отделением по Свердловской области **Филипорова Мария Андреевна**:

— Добрый день, дорогие друзья. Сердечно вас приветствую. Я рада вас всех видеть. Владимир Васильевич, прежде всего вам огромное спасибо за то, что позволили принять участие в данном мероприятии, приобщиться к вашей культуре, к спорту. Я всегда восхищаюсь вашей всеактивной жизненной позицией. Хочу сказать, что правила в шашках, они достаточно вроде бы просты, но несмотря на это, на мой взгляд, это одна из наиболее динамичных настольных игр. Так вот, я вам желаю посоревноваться в логике, в самообладании, в умении просчитать развитие событий. Я желаю, чтобы у вас, у каждого была своя жизненная стратегия. Желаю благополучия, здоровья и достатка. Получите удовольствие от данного мероприятия.

Попов Владимир Васильевич:

— Подождите, подождите. Я как раз хотел про эту игру сказать. Помню, не первый раз в шашки сел играть, уже более-менее участвовал в соревнованиях.

Смотрю, — выигрываю. У меня штук пять пешек, а у противника одна. У меня

ещё Семёнкина — знаете такую, наверное, да? — говорит:

«Васильич, соглашайся на ничью, потому что соперник соглашается». Я не понял, говорю: «Нет, я не буду соглашаться, я выиграю». — Проиграл. (Хохот, смех.) Ну, что? Серьёзная игра, очень серьёзная. Как бы это ни смотрелось. Вроде немножко шашек — белые и чёрные, а думать головой то лучше надо.

Спасибо, что приехали. Всем успехов! Всем побед, побед над собой! Всем набраться опыта дополнительного. То есть у себя, в местных организациях, играть и побеждать. Теперь слово даю главному судье.

Главный судья турнира **Соболев Андрей Вадимович**:

— Добрый день, уважаемые участники, земляки. Также я рад, что вы приехали к нам, на нашу Верхнепышминскую землю гостеприимную. Вы же знаете, что Верхняя Пышма у нас своеобразный центр всех мероприятий в Свердловской области. Очень хороший город. Много спортивных сооружений, много мероприятий.

Про шашки, и про турнир расскажу конкретно. У нас 4 группы участников. Мужчины и женщины, общие заболевания и ПОДА. Меньше всего у нас женщин с ПОДА, зарегистрировалось 5 человек, если я правильно понял.

Вот они сыграют отдельный турнир по круговой системе. У них будет 4 партии, 5 туров. В остальных группах, уважаемые участники, сыграем 7 партий. Участников 25–30 в самых больших группах. 7 туров — оптимальное число для проведения...

Попов Владимир Васильевич:

— Равняйся! Смирно! Объявляю шашечный турнир номер четыре открытым! Равнение на флаг!

(Звучит гимн России...)

Соболев Андрей Вадимович:

— Два слова о правилах. Ну, правила все знаете. Рубка обязательна. Когда остаются три дамки или больше против одной, есть правило: 15 ходов вам на поимку. Если до 15 ходов вы не ловите, то ничья. Ну и потом, смотрите, у нас часов нет, поэтому мы будем как действовать? — С утра и до обеда. Как в армейском анекдоте: «Копать траншею с утра и до обеда». Мы также будем с утра и до обеда играть.

Поэтому, если какие-то партии будут затягиваться, например, все сыграли, а одна партия — там «дым идёт карамыслом», мы где-то будем уже присуждать. Там всё более-менее понятно. Если у вас, как сказал Владимир Васильевич, пять шашек против одной, мы будем присуждать уже. Там всё понятно.

(Хохот, смех.)

Потом, смотрите, очень большая просьба. Когда мы все сыграем, хочется посмотреть, как другие играют участники. Это естественное желание, чтобы самому сыграть и посмотреть. Это суть этого мероприятия. Но, большая очень просьба, когда вы смотрите, — ничего не говорите. По правилам шашек: соперник делает неправильно всё там: неправильно рубит, неправильно ходит там, что-нибудь ещё неправильно делает. Замечания может делать только

Окончание на стр. 2

IV турнир по шашкам среди инвалидов

Окончание. Начало на стр. 1

его партнёр. Так что, если вы смотрите, просьба большая соблюдать тишину, никаких подсказок, никаких жестов. Пусть у нас будет честная игра за первое место. Я слышал, что «не Мерседес» сегодня, поэтому «мордобоя», надеюсь, не случится. (Смех.)

Я призываю уважительно относиться друг к другу, всё-таки мы здесь все как бы граждане одной страны, одной области. Пусть победит сильнейший, но просьба соблюдать правила, общие правила.

Уважаемые участники, ну, давайте, я буду рассаживать мужчин, начиная с первого стола. То есть, вот стол с номером один. Там будет у нас первая доска и вторая доска. Первая ближе к номерочку. Потом третья, четвёртая, пятая, шестая и так далее. Кого называю первым, играет белыми. И так, внимание. Первая партия у нас будет: Онегов — Жеребцов, Лопатин-Пьянков, первый стол...

Итоги турнира

Мужчины, ПОДА

Первое место: Клинкаев Андрей (Нижнетагильская ДРО ВОИ).

Второе место: Еланцев Сергей (Орджоникидзевская МО ВОИ, Екатеринбург).

Третье место: Глазунов Сергей (Красноуральская МО ВОИ).

Мужчины, общее заболевание

Первое место: Онегов Владимир (Богдановичская МО ВОИ).

Второе место: Монаенков Александр (Нижнетагильская ДРО ВОИ).

Третье место: Пьянков Василий (Новоуральская МО ВОИ).

Женщины, ПОДА

Первое место: Пересмежина Надежда (Режевская МО ВОИ).

Второе место: Платунова Любовь (Кировградская МО ВОИ).

Третье место: Бунькова Раиса (Алапаевская МО ВОИ).

Женщины, общее заболевание

Первое место: Шадрина Алевтина (Новоуральская МО ВОИ).

Второе место: Садриева Ольга (Режевская МО ВОИ).

Третье место: Юдина Фания (Артёмовская МО ВОИ).

«Вот такое предложение...»

Я, Николаева Вера Михайловна, инвалид 3-й группы по общему заболеванию из города Екатеринбурга, Железнодорожный район. Играла пять игр, четыре выиграла. Нас здесь покормили, напоили и с нами занимаются. И у меня вот такое предложение по любому соревнованию: чтобы самого старшего игрока и самого младшего, независимо от того, какое место они заняли, отметить какой-то грамотой или приз вручить какой-то.

Моя знакомая, ей 73 года, ездила с нами в Камышлов на мероприятие среди инвалидов, которое проходило на стадионе, мы там стреляли. И ей, как самой старшей среди женщин, вручили небольшой маленький кубок, и она была такая довольная. На самом деле это очень интересно.

Подготовил Евгений Арбнев
Фоторепортаж и протокол турнира —
на сайте <http://www.coovoi.narod.ru>
в разделе «Новости»



Лауреат I степени — победитель конкурса: Хор «Любава» — Октябрьская ПО ВОИ Сысертской РО ВОИ

Региональный конкурс

«Хоровой ринг»

7 ноября 2024 года в Центре культуры и искусств «Верх-Исетский» города Екатеринбурга состоялся региональный конкурс хоровых коллективов местных организаций ВОИ Свердловской области «Хоровой ринг».

Одна из задач конкурса — содействие развитию и пропаганде народного творчества и хорового исполнительства для людей с инвалидностью.

Участники соревновались в двух номинациях: «Песни Победы» и «Патриотические песни». Песни воинской славы. В каждой номинации исполнялось по одному произведению в течение пяти минут.

Численность каждого хорового коллектива, включая руководителя и концертмейстера, была от 8 до 13 человек. Кроме того, в составе хорового коллектива было не менее 50 % людей с инвалидностью.

Расходы, связанные с организацией, проведением и награждением участников, победителей и призёров конкурса несёт СОО ВОИ.

Подготовку и проведение Конкурса осуществляет СОО ВОИ и МАУК ЦК ИИ «Верх-Исетский».

Конкурс оценивало жюри, в составе: Народный артист России, почётный гражданин Свердловской области, Кавалер ордена Дружбы народов — **Иван Иванович Пермьяков**;

Народная артистка России, удостоена звания «Дочь города, дочь России», награждена знаком за заслуги перед Свердловской области III и II степеней — **Светлана Александровна Комаричева**;

Заслуженная артистка РФ, лауреат Премии Губернатора Свердловской области за выдающиеся достижения в области литературы и искусства — **Ирина Владимировна Докучаева**.

Ведущая конкурса:

— Хоровой ринг — это конкурс самовыражения талантливых исполнителей, где каждый коллектив сегодня покажет своё мастерство и творческий подход, внося вклад в общую копилку культурного наследия, становясь частью большого дела. Конкурс открывает новые горизонты, придавая уверенность и вдохновение не только участникам, но и зрителям...

Участников конкурса приветствовали:

— Заместитель министра социальной политики Свердловской области **Оксана Борисовна Федосеева**;

— Руководитель, главный эксперт по медико-социальной экспертизе Главного бюро медико-социальной экспертизы по Свердловской области **Ирина Борисовна Парпура**;

— Заместитель управляющего Отделением Социального фонда России по Свердловской области **Мария Андреевна Филиппорова**;

— Председатель Свердловской областной организации Всероссийского общества инвалидов **Владимир Васильевич Попов**.

Ведущая конкурса:

— Мы желаем всем участникам успеха, хорошего выступления. Мы начинаем региональный конкурс хоровых коллективов местных организаций Всероссийского общества инвалидов Свердловской области — «Хоровой ринг».

Открывает программу — в номинации «Патриотические песни». Песни воинской

славы — **Хор «Любава»** (Октябрьская ПО ВОИ Сысертской РО ВОИ)...

Закрывают конкурс победители кубка России по танцам на колясках, мастера спорта **Елизавета Логачёва** и **Никита Устьянцев**.

Ведущая конкурса:

— Дорогие участники, вот и завершился региональный конкурс хоровых коллективов местных организаций Всероссийского общества инвалидов Свердловской области — «Хоровой ринг». Ваши аплодисменты всем участникам. Для торжественной церемонии награждения приглашаю на сцену наших членов жюри:

Светлана Александровна Комаричева, **Ирина Владимировна Докучаева**, **Иван Иванович Пермьяков**.

Номинация «Песни Победы»:

Лауреат I степени — победитель конкурса:

Ансамбль «Уральская горенка», Верхне-Салдинская МО ВОИ.

Лауреат II степени — призёр конкурса: **Вокальный коллектив «Серебряная прядь»**, Карпинская МО ВОИ.

Лауреат II степени — призёр конкурса: **Вокальная группа «Зорька алая»**, МО ВОИ Ленинского района г. Екатеринбурга.

Дипломант конкурса:

Коллектив «Ветеран» — МО ВОИ Железнодорожного района г. Екатеринбурга.

Номинация «Патриотические песни. Песни воинской славы»:

Лауреат I степени — победитель конкурса:

Хор «Любава» — Октябрьская ПО ВОИ Сысертской РО ВОИ.

Лауреат II степени — призёр конкурса: **Коллектив «Преодоление»** — Свердловская МО ВОИ.

Лауреат II степени — призёр конкурса: **Ансамбль «Тамарушка»** — Ирбитская МО ВОИ.

Ведущая конкурса:

Хоровой ринг стал не просто конкурсом, а ярким праздником, излучающим свет и радость, который навсегда останется в нашей памяти.

Выражаем огромную благодарность за сохранение и развитие славных традиций вокального искусства, за стремление к совершенству и за ту невероятную энергетику, которую вы вложили в каждое исполнение. Впереди нас ждут новые горизонты, новые вершины и новые победы!

Подготовил Евгений Арбнев
Фоторепортаж на сайте
<http://www.coovoi.narod.ru>
в разделе «Новости»



Центр культуры и искусств «Верх-Исетский»

Вести из местных организаций

Выставка «Золотые руки»

27 ноября в Нижнетагильской ДРО ВОИ прошла ежегодная выставка художественного творчества «Золотые руки», в которой приняли участие 25 активных членов организации. Всего было выставлено почти 100 экспонатов.

Выставка порадовала своим разнообразием и качественным исполнением работ. Традиционно в состав жюри вошли специалисты по социальной работе Центра «Золотая осень» В. В. Елисеева и Л. Г. Юркина. Пока эксперты выбирали лучших в номинациях, Наталья Викол провела конкурс загадок на новогоднюю тему. В исполнении участников выставки прозвучало несколько стихотворений.

Среди детей лучшими признали поделку Радионовой Ксении («Волшебная шкатулка»), Федотова Вадима (роспись по стеклу) и Роевой Екатерины (роспись масляными красками). Молодцы ребята!

Среди взрослых победителями стали: Светлана Казанцева — номинация «Вышивка», Татьяна Лыкова — номинация «Рисование по коже», Юлия Шерстеникина — номинация «Оригами», Владимир Чалых — номинация «Плетение из...», Людмила Лысая — номинация «Акварель», Ольга Старухина — номинация «Техника валяния», «Приз от жюри» достался Александру Монаенкову, а в номинации «Зрительские симпатии» победила Эльмира Низамутдинова («Ковровая вышивка»). Молодцы!

Каждый участник выставки получил в подарок журнал со сканвордами, а победителям в номинациях председатель организации вручил грамоту, сертификат на 300 рублей в магазин «Галант» и книгу о Дзержинском районе. Огромное спасибо благотворителям!

Мероприятие завершилось чаепитием и приятным общением, которого инвалидам очень не хватает. Поздравляем победителей! Спасибо всем участникам выставки!

День матери

26 ноября в Нижнетагильской ДРО ВОИ прошло праздничное мероприятие в честь Дня матери. Председатель организации Игорь Юрьевич Постоногов поздравил пришедших на праздник женщин, пожелал здоровья и мирного неба над головой.

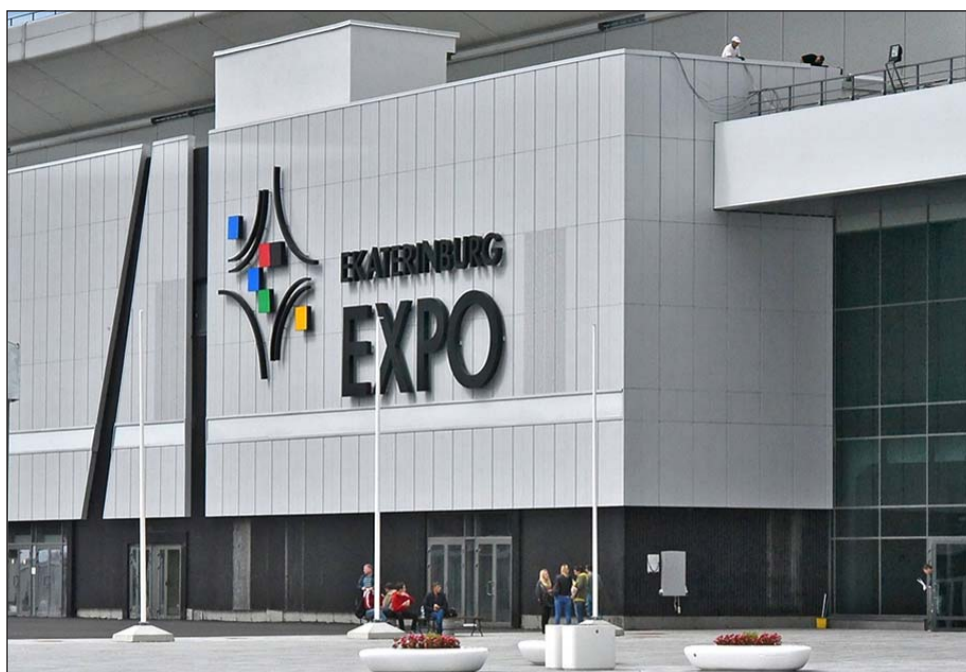
С очень интересной концертной программой для наших мам выступили солисты эстрадного кружка МБУК «Урал» КРЦ инвалидов по зрению (руководитель Алексей Сажин), в которой прозвучали стихи и песни. Вместе с артистами мы пели и даже танцевали. Большое спасибо нашим гостям за хорошее настроение и душевность!

Поздравить наших красавиц пришёл индивидуальный предприниматель Артур Назарович Хачатрян, который уже много лет занимается волонтерской деятельностью. Вот и каждой нашей маме он привёз по коробке со сладостями. Огромное спасибо! Артур Назарович впервые был у нас в гостях. Игорь Юрьевич вручил ему книги о Дзержинском районе и о знаменитых спортсменах нашего района.

Затем наши женщины читали стихи и исполняли песни. У нас много талантов! Завершилось мероприятие чаепитием и танцами.

Домой наши милые дамы возвращались с розой в руках.

Нижнетагильская ДРО ВОИ



Новости «Опоры»

Екатеринбург-ЭКСПО:

«На безрыбье и рак рыба» или «С паршивой овцы — хоть шерсти клок!»

Эти и другие поговорки подобного рода одолевали меня и моих коллег по несчастью при посещении Международного выставочного центра «Екатеринбург-ЭКСПО». С первых же минут передвижения по центру столкнулись с грубым нарушением прав человека в инвалидном кресле-коляске.

Во-первых, полки (окна) гардеробной, пунктов регистратуры обустроены с отступлением от предъявляемых к ним обязательных требований, в частности, ст. 4.15 СНиП 35-01-2001. Сооружены так высоко, что лица и рук сотрудника инвалиду-колясочнику не видно. Ну а тот, в свою очередь, мог зреть только затылок необычного гостя. Чтобы передать верхнюю одежду гардеробщице или заполнить обязательные бланки регистрации, колясочникам приходилось прибегать к помощи других посетителей.

Не менее оригинально обустроены санузлы в Центре. Унитаз, с установленными справа и слева от него поручнями, предостерегающими инвалида от непредвиденного падения, располагается почему-то посередине помещения. А на втором этаже вообще по центру санузла. Слово трон императора.

Между тем устанавливать унитаз необходимо его левой стороной у несущей стены. На расстоянии 200–300 мм от неё. С тем, чтобы закрепить на стене поручни, с помощью которых инвалид может перетащить своё тело из кресла-коляски на унитаз и обратно. А так же для того, чтобы пользователь кресла-коляски с электроприводом мог перебраться на унитаз из коляски с её левой стороны, так как пульт управления средством передвижения располагается в 99 случаях на правом подлокотнике.

Причём верхняя чаша унитаза должна располагаться на высоте 500 мм от пола. Это всё для облегчения пересаживания. Дело в том, что сиденье кресла-коляски располагается примерно на такой же высоте от пола.

Раковины установлены без опорных скоб. Человеку, передвигающемуся с помощью костылей или трости, вряд ли удастся спокойно, без посторонней помощи, помыть руки. А если вдруг рискнёт сделать это самостоятельно, то есть опасность растянуться на полу.

Словом, обустроен санузел без учёта нужд инвалидов, без их физических ограничений и без учёта технических возможностей различных типов кресел-колясок.

Услугами организованных в Центре пунктов питания инвалиду-колясочнику тоже не воспользоваться самостоятельно. Дело в том, что их прилавки обустроены вопреки требованиям СП 136.13330.2012 и СП 59.13330.2016

на голову выше макушки инвалида-колясочника. Но это мелочь по сравнению с тем, что ни один из обеденных столов не устраивает нашего брата. Приблизиться к нему колясочник может только на расстояние вытянутой руки. О комфортном приёме пищи говорить не приходится. Один из наших коллег попытался выпить кофе, но не удержал равновесие и опрокинул содержимое чашки себе на брюки.

Эти и другие недоразумения, с которыми мы столкнулись, свидетельствуют о грубом нарушении ряда нормативно-правовых актов. Их перечень достаточно солидный. Это и законы о защите прав инвалидов и защите прав потребителей. Но есть один, особенный, который прописывает основные правила формирования услуг, доступных колясочникам для самообслуживания. Это Конвенция ООН о правах инвалидов.

Согласно международному правовому акту, государства-участники Конвенции, в состав которых входит и РФ, должны разрабатывать минимальные стандарты и руководящие ориентиры, чтобы обеспечить доступность объектов и услуг, наладить контроль за исполнением стандартов.

Из вышеперечисленного уже понятно, что администрация Международного выставочного центра «Екатеринбург-ЭКСПО» не выполняет требования Конвенции. А чтобы не продолжать далее говорить о выявленных нарушениях, на конкретных фотопримерах покажем, как нужно обустроить санузлы и прочие услуги для самообслуживания:

Статья «Екатеринбург-ЭКСПО» с фотопримерами — на сайте <http://www.sooovoi.narod.ru> в разделе «Полезная информация. Актуальные статьи».

По нашим рекомендациям, кстати, обустроены в Екатеринбурге неврологические отделения ОКБ № 1, «ЦГБ № 20».

И в заключение:

Лет двадцать назад отдыхал в г. Карловы Вары (Чехия). Как-то решил прогуляться по городу. Без проблем передвигался по улицам и переулкам. Ни бордюров, ни траншей... И вдруг, при пересечении одного из перекрёстков, застрял в провалившемся участке дороги. Туда-сюда пультом управления электроколяски, но всё бесполезно. Назад колеса буксуют, вперёд пятисантиметровый дорожный выступ мешает. Что делать?

Расстроиться особо не успел. Проходившие двое мужчин приподняли передние колеса моего средства передвижения и через мгновение я вновь оказался на участке свободного движения.

Заговорил с благородными джентльменами. Один из них хорошо владел русским. Выяснилось, несколько лет назад учился в Москве. Сейчас трудится в мэрии города. Поблагодарив прохожих, мы расстались.

Так получилось, что через несколько дней я вновь оказался в месте моего приключения и не поверил своим глазам — участок перекрёстка был идеально отремонтирован.

Мы им про Фому, они нам про Ерёму

Рассказал об этой истории только с одним умыслом, чтобы показать отношение должностных лиц к правам маломобильных граждан.

В прошлом году мы уже обращались в Министерство социальной политики Свердловской области и Прокуратуру Октябрьского района г. Екатеринбурга с просьбой обязать администрацию МВЦ «Екатеринбург-ЭКСПО» сформировать услуги Центра непременно с учётом нужд инвалидов для обеспечения им процесса самообслуживания.

Получили в ответ заверения (письма имеются у «Опоры»), что всё будет выполнено в соответствии с рекомендациями соответствующего «...Свода правил. Здания и сооружения». И ни слова про требования главного защитника прав маломобильных граждан — Конвенции ООН о правах инвалидов.

В итоге имеем то, что имеем. Слово положения Конституции РФ их не касаются. Между тем статья 15 её однозначно гласит, что «Общепризнанные принципы и нормы международного права и международные договоры Российской Федерации являются составной частью её правовой системы. Если международным договором Российской Федерации установлены иные правила, чем предусмотренные законом, то применяются правила международного договора».

К данному аргументу нам нечего добавить.

Анатолий Холодилин,
СРООИ «Опора»

«Радио Урала»

Программа «Надежда»

Здравствуй, от всей души вас приветствует программа «Надежда», радио «Урал». Звукорежиссёр и ведущий Эдуард Бородулин и журналист Ольга Дерябина. Мы рады нашей новой встрече.

В нашей студии отец Евгений Попиченко, руководитель Отдела социального служения Екатеринбургской Епархии, руководитель Православной службы милосердия, настоятель Собора в честь Успения Пресвятой Богородицы. Здравствуй, отец Евгений, очень рада вас видеть.

— Здравствуй, Ольга Николаевна.

— Мы с вами познакомились во время проведения одного из телевизионных марафонов, который мы проводили совместно с детским фондом, собирая помощь для детей.

Тогда были девятые годы. С тех пор, да, мы, наверное, с вами встречались редко, но вот, как вы считаете, отец Евгений, что меняется в нас? Что меняется вокруг нас? Ведь почти 30 лет, 25 лет. Это срок немалый.

— Всегда ведь, чтобы понять, что изменилось, нужно проанализировать ту жизнь, в которой мы сейчас оказались.

И если мы сейчас живём, когда на окраинах нашей Родины идут военные действия, то, наверное, это такой признак, не очень благополучный нашей жизни.

Дело в том, что вся жизнь, она под Богом. И жизнь отдельного человека. Волос с головы человека не падает без воли Божьей. Тут надо понимать, что всё, что в нашей жизни происходит, оно происходит по промыслу Божьему. Господь даже неприятные вещи попускает для того, чтобы человек мог прийти в себя.

Поскольку страна — большой человеческий организм, то всё, что в нём происходит, в этом организме и в нашей стране, так же связано с каждой клеточкой. Ну вот, как в организме есть миллионы, миллионы живых клеток, и если вдруг какая-то клеточка начнёт

Программа «Надежда»

Окончание. Начало на стр. 3

себя неправильно развивать или развиваться, ускоренно увеличиваться, в общем, у всего организма возникает большая проблема.

— *Болезнь.*

— Болезнь, да. И за 30 лет, если наш человеческий организм пришёл к тому, что вынуждены вести военные действия, то, значит, что-то изменилось в нашей жизни, но не в лучшую сторону.

— *И всё-таки, я думаю, в нас тоже.*

— Безусловно, это взаимосвязано.

Но, во-первых, Россия — это удивительная страна. Это страна, которую мы называли «Богом избранная». Именно России после Византии была передана честь хранить православие. Православие — это душа народа. Это то, благодаря чему народ жив. Но я священник, поэтому я буду говорить с точки зрения моего взгляда на этот мир и на эту историю.

И так случилось, что к 17-му году прошлого века мы подошли в очень расстроенном духовном состоянии. Поэтому Господь попустил, ну, такой государственный переворот, разрушение церквей, уничтожение веры, фактически, до основания. Веру невозможно до конца уничтожить, поэтому мы побывали в плену 70 лет. В святом израильском народе, в его истории тоже было такое вавилонское пленение 70-летнее.

А потом Бог убрал это наказание, потому что смысл в нём перестал быть. И дал нам возможность начала построения новой жизни, с Богом вместе, по его Божьим законам.

И вот мы в начале 90-х вошли в эту жизнь свободы, когда правда, свобода слова, свобода действия, свобода вероисповедания, и мы стали очень решительно восстанавливать нашу жизнь духовную, церковную.

Но мы перепутали акценты. Мы подумали, что Богу нужны брёвна, то есть храмы. И мы настроили десятки тысяч храмов, сотни монастырей было открыто. И это важная часть возрождения, но это не главное, потому что Бог и церковь, она не в брёвнах, она в рёбрах, она в людях.

И это нужно было как-то сбалансировать: и воспитание народа, и общение с народом, и открытость к людям, и восстановление церковной жизни. А у нас случился крен, и вот 30 лет прошло, и мы видим, что те ценности, которыми живёт наш народ, они оказались не наши, не традиционно русскими, не православными, что вот эта открытость, эта свобода, она послужила нам дурную услугу.

Мы заразились теми инфекциями, которыми заболело общество давным-давно на Западе. И эти инфекции стали проникать к нам, в какие-то республики в большей степени, в какие-то — в меньшей степени.

И случилась ситуация, когда вот эта наша опять болезнь, которая называется «потребительство», когда мы целью жизни ставили построение общества потребления: больше хороших товаров, больше, выше, сильнее, комфортнее, благополучнее.

Но так устроен человек, если он вкладывается в тело, это всегда идёт в ущерб душе. Это всегда подавляет душевные и духовные ценности.

И вот мы построили это общество потребления, которое оказалось не жизнеспособным, потому что в телесной жизни жизнь может быть только, если там есть живая душа, а в душе жизнь может быть, если есть живой дух, а дух живёт, если он связан с Богом...

Подготовил **Евгений Арбенин**

Полностью прослушать данную беседу можно по ссылке <https://disk.yandex.ru/d/N9lzyMxTp8sJOA>



Геннадий Мосин. Берёзы. 1979



Геннадий Мосин. Деревня. Зима в Волянах. 1979

Выставка Живопись Геннадия Мосина

18 октября 2024 года в музее Миши Брусиловского (Екатеринбург, ул. Энгельса, 15) открылась выставка Геннадия Мосина.

Художник Геннадий Сидорович Мосин — советский художник, живописец, монументалист, график. Член Союза художников СССР, Заслуженный художник РСФСР.

Родился 26 января 1930 года в селе Каменноозёрское Богдановичском районе Шадринского округа Уральской области в крестьянской семье. С 1931 года проживал с матерью в городе Берёзовском.

В 16 лет поступил в Свердловское художественное училище. На занятия ходил пешком — 20 километров туда и обратно.

В 1951 году поступил на живописное отделение Ленинградского института живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина. Дипломная работа «Уральский сказ» (1957 год) на сюжет сказа Павла Бажова. С 1960 года художник с семьёй жил в Свердловске.

В 1960-е годы рождается творческий союз Геннадия Мосина и Миши Брусиловского, подружившихся ещё в институте. Плод их союза — гигантское полотно «1918-й».

С 1972 по 1979 годы исполнил для Средне-Уральского книжного издательства 6 книг, в том числе сказ Павла Бажова «Серебряная копытце», а также сборник «Малахитовая шкатулка» (25 сказов), итоговая работа на бажовскую тему, опубликованная в свет в 1983 году, уже после смерти художника.

Геннадий Мосин. Этюд к картине «После грозы». 1976



Итогом творческой деятельности Геннадия Мосина стали две персональные выставки, прошедшие в Свердловске (ноябрь 1981 года) и в Москве (январь 1982 года). Накануне первой выставки ему было присвоено звание Заслуженный художник РСФСР.

У художника было много творческих замыслов, но времени на их осуществление уже не было. Скончался от рака на 53-м году жизни (20 декабря 1982 года). Похоронен на Широкореченском кладбище.

Работы Геннадия Мосина находятся в музеях изобразительных искусств Екатеринбург, Нижнего Тагила, Челябинска, Волгограда, в Пермской государственной художественной галерее и в других музеях.

<https://ru.wikipedia.org/wiki>

Из книги отзывов

Дорогой Геннадий Сидорович! Спасибо Вам большое за выставку. Как будто бы побывала на Урале.

Вы настоящий чудесник Урала. Он, как живой, в ваших произведениях.

Живая природа, живые люди и Вы сам и ваша прекрасная супруга.

В моих глазах она прототип Танюшки из Малахитовой шкатулки.

И Ваша Мама, и ваши сыновья. Вы художник от Бога.

Все ваши вещи прекрасны! А мартовские берёзы! — они поэтичны, и редкий художник может так передать Март — этот самый лучший месяц года — месяц возрождения природы. Остаюсь Вашей почитательницей.

Е. П. Бажова

Присоединяюсь к мнению Лены Бажовой, Вы чудесный художник, Ваши картины прелестны, нравятся буквально всё, что Вы создали. Ваша почитательница — Вашего таланта.

Г. П. Маркова.

28-1-82 г.



Геннадий Мосин в мастерской

Учредитель:
Свердловская областная региональная организация Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов».
Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении Роскомпечати. Свидетельство номер Е-1089 от 6 марта 1998 г.

Главный редактор **Е.В. Арбенин**

Редакционный совет:
В.В. Попов, Э.В. Алексанов, Л.Г. Баженова, А.Ф. Коротких, К.Л. Коструб, М.В. Марченко, Е.И. Нестерова, А.С. Плеханова, М.Е. Шугова, И.Н. Юсупова.

Подписано в печать 02.12.2024.
По графику и фактически в 16:00.
Дата выхода в свет 13.12.2024.
Тираж 1 000 экз. Заказ № 8000.
Цена — бесплатно.

Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке ЦП ВОИ и МСП Свердловской области.

Адрес редакции и издателя:
620144, Екатеринбург,
ул. Большакова, 105, ком. 137, СОО ВОИ.
Тел./факс: (343) 257-55-23.
<http://www.coovoi.narod.ru>
e-mail: coovoi@narod.ru

В соответствии с Законом РФ «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точки зрения автора.

Номер отпечатан в типографии
ООО «Издательство УМЦ УПИ».
620062, г. Екатеринбург,
ул. Гагарина, 35а, оф. 2.
Тел.: (343) 362-91-16.
e-mail: 3629116@mail.ru

© «Голос надежды», 2024.